

Examen GED®: Descripciones del nivel de desempeño para Razonamiento a través de las artes del lenguaje:

Qué significa su puntuación: Nivel 2 — Aprobatorio/Equivalente a escuela secundaria

Las personas que toman el examen y obtienen una puntuación en este nivel típicamente pueden mostrar un dominio satisfactorio de las destrezas que se describen en el nivel de desempeño no aprobatorio, así como comprender y analizar pasajes **desafiantes** como *Eleven* de Sandra Cisneros, *Travels With Charley: In Search of America* de John Steinbeck y *The Building of Manhattan* de Donald Mackay. Las personas que toman el examen y obtienen una puntuación en este nivel de desempeño típicamente pueden demostrar las siguientes destrezas

Analizar y crear características y técnicas de un texto

- Ordenar secuencias de eventos en textos en un nivel satisfactorio
- Hacer inferencias acerca del argumento/secuencia de eventos, personajes/personas, escenario o ideas en textos en un nivel satisfactorio
- Analizar relaciones dentro de textos, incluyendo qué importancia tienen los eventos en relación con el argumento o conflicto; cómo las personas, ideas o eventos se relacionan, desarrollan o distinguen; cómo contribuyen al tema los eventos o cómo se relacionan con las ideas clave; o cómo un escenario o contexto moldea la estructura y el significado
- Analizar en un nivel satisfactorio la función que tienen los detalles en textos literarios o informativos complejos
- Determinar el significado de palabras y frases como se usan en un texto, incluyendo determinar el significado connotativo y figurado del contexto
- Analizar en un nivel satisfactorio qué efecto tiene en el significado o el tono el remplazo de una palabra por otra
- Analizar el impacto en textos de palabras, frases o lenguaje figurado específicos enfocándose en la intención del autor para transmitir información o desarrollar un argumento
- Analizar cómo una oración, párrafo, capítulo o sección particular corresponde a la estructura general de un texto y contribuye al desarrollo de las ideas
- Analizar en un nivel satisfactorio la relación estructural entre secciones adyacentes del texto
- Analizar en un nivel satisfactorio las expresiones de transición o las señales verbales y determinar cómo refinan el significado, enfatizan ciertas ideas o refuerzan el propósito del autor

- Analizar cómo la estructura de un párrafo, sección o pasaje moldea el significado, enfatiza las ideas clave o apoya el propósito del autor
- Determinar en un nivel satisfactorio el punto de vista o el propósito de un autor en un texto
- Inferir en un nivel satisfactorio los propósitos implícitos y explícitos de un autor con base en los detalles de un texto
- Analizar cómo un autor usa técnicas retóricas para desarrollar su punto de vista o lograr un propósito específico

Usar evidencias para comprender, analizar y crear argumentos

- **Usar evidencias para comprender, analizar y crear argumentos**
- Resumir detalles e ideas en un texto en un nivel satisfactorio
- Hacer inferencias a nivel de las oraciones, en un nivel satisfactorio, acerca de los detalles que apoyan las ideas principales
- Inferir las ideas principales implícitas en párrafos y en textos completos en un nivel satisfactorio
- Determinar en un nivel satisfactorio cuáles detalles apoyan una idea principal
- Identificar un tema o identificar qué elemento o elementos de una fuente escrita apoyan un tema en un nivel satisfactorio
- Hacer generalizaciones en un nivel satisfactorio con base en evidencias o hipótesis basadas en los detalles en un texto, incluyendo aclaraciones, ampliaciones o aplicaciones de las ideas principales a situaciones nuevas
- Sacar conclusiones o hacer generalizaciones que requieren síntesis de múltiples ideas principales en un nivel satisfactorio
- Identificar en un nivel satisfactorio evidencias específicas que un autor usa para apoyar afirmaciones o conclusiones
- Evaluar en un nivel satisfactorio la relevancia y la suficiencia de las evidencias presentadas para apoyar una afirmación

Aplicar conocimientos de las convenciones y el uso del idioma español

- Editar para corregir errores en el uso del modo indicativo, subjuntivo e imperativo en un nivel satisfactorio
- Editar para corregir errores en el uso de pronombres en un nivel satisfactorio
- Editar en un nivel satisfactorio para eliminar modificadores fuera de lugar o mal colocados o el orden ilógico de las palabras (p. ej., usar correctamente *Cometió el error de enviarle por correo un aparato que es muy frágil* en lugar de usar *Cometió el error de enviarle un aparato por correo que es muy frágil*)
- Editar en un nivel satisfactorio para corregir errores de concordancia entre sujeto y verbo o entre pronombre y pronombres anteriores en situaciones más complicadas
- Editar en un nivel satisfactorio para eliminar palabras excesivas o la construcción confusa de las oraciones
- Editar en un nivel satisfactorio para asegurar el uso eficaz de palabras de transición, adverbios conjuntivos y otras palabras y frases que apoyan la lógica y la claridad
- Editar en un nivel satisfactorio para asegurar el uso correcto de las mayúsculas (p. ej., sustantivos propios, títulos de libros e inicio de oraciones) y asegurarse de evitar el uso no

justificado de mayúsculas (p. ej., todas las palabras en el título de un libro, las estaciones y los días de la semana)

- Editar en un nivel satisfactorio para eliminar oraciones unidas sin puntuación ni conjunción u oraciones incompletas
- Editar en un nivel satisfactorio para asegurar el uso correcto de las contracciones de una preposición y un artículo (p. ej., *a-el, al; de-el, del*)
- Editar en un nivel satisfactorio para asegurar el uso correcto de la puntuación

Para avanzar al nivel de **GED® College Ready**, las personas que toman el examen necesitan:

1) continuar **fortaleciendo** las destrezas que se describen en los niveles No aprobatorio y Aprobatorio/ Equivalente a escuela secundaria y aplicarlos en textos **complejos**, como *Things Fall Apart* de Chinua Achebe, *Letter from Birmingham Jail*, de Martin Luther King Jr. y *Elements* de Euclid, con un enfoque específico en mejorar las siguientes destrezas:

- Inferir las relaciones entre las ideas en un texto
- Analizar cómo la estructura de un párrafo, sección o pasaje moldea el significado, enfatiza las ideas clave o apoya el propósito del autor
- Identificar evidencias específicas que un autor usa para apoyar afirmaciones o conclusiones
- Evaluar la relevancia y la suficiencia de las evidencias presentadas para apoyar una afirmación
- Editar para eliminar palabras excesivas o la construcción confusa de las oraciones

y

2) desarrollar las siguientes destrezas adicionales:

- Analizar cómo distingue un autor su posición y cómo responde a puntos de vista que la contradicen
- Comparar dos pasajes que presentan ideas o temas relacionados usando géneros o formatos diferentes para evaluar las diferencias en la perspectiva, el propósito, el énfasis, el público o el impacto
- Delinear los pasos específicos de un argumento que plantea el autor, incluyendo cómo las afirmaciones del argumento se estructuran entre sí
- Distinguir afirmaciones que están apoyadas en razonamientos y evidencias de las afirmaciones que no tienen apoyo
- Evaluar si el razonamiento es válido; identificar razonamientos falaces en un argumento y evaluar su impacto
- Identificar una premisa o supuesto subyacente en un argumento y evaluar el apoyo y la evidencia lógicos provistos
- Editar para corregir errores en el uso de acentos y/o signos diacríticos (p. ej., comió, lápiz, cuéntame, bilingüe)
- Editar para asegurar el paralelismo y la correcta subordinación y coordinación