

Herramienta del educador para calificar la respuesta extendida de Razonamiento a través de las artes del lenguaje (RLA) del examen GED Ready™

Esta herramienta fue diseñada para ayudar a los maestros a comprender mejor cómo pueden calificar las respuestas de sus estudiantes a la tarea de respuesta extendida de la sección RLA del examen GED® del 2014. La herramienta divide cada dimensión (o destreza incluida en la lista) de la rúbrica de evaluación de la respuesta extendida con características múltiples de RLA en varias subdimensiones que personas entrenadas para calificar podrían considerar para determinar la puntuación asignada a una característica de la respuesta de una persona evaluada. Mientras que la rúbrica se deriva directamente de estándares de instrucción de preparación para la universidad o para una carrera técnica (como los Estándares Comunes para los Estados y otros estándares), estas subdimensiones han sido creadas y examinadas por educadores expertos para describir los componentes específicos esenciales necesarios para escribir argumentos sólidos basados en un texto.

Un par de factores que debe tener en mente al usar esta herramienta:

- Cada respuesta de una persona evaluada recibirá dos puntuaciones, una por cada una de las dos características en la rúbrica. Aunque cada característica se divide en múltiples dimensiones (en esta herramienta hemos provisto aún más detalles en las subdimensiones), la puntuación de cada característica se determina de manera holística. Es decir, las dimensiones y subdimensiones se pueden balancear entre sí. En otras palabras, una respuesta puede demostrar un nivel de destreza tan alto en una dimensión que compensa de alguna manera un nivel más bajo en otra destreza o viceversa. La puntuación de cada característica se determina por la *calidad* del escrito, no solo por la presencia o ausencia de elementos específicos. Por ejemplo, una respuesta que recibe una puntuación de 2 en la Característica 1 (argumentación y uso de la evidencia) puede tener algunos elementos que parecen consistentes con una respuesta con una puntuación de nivel 1. Sin embargo, dado que la respuesta es muy sólida con relación a otros elementos, puede recibir una puntuación de 2 para la Característica 1.
- La herramienta del educador para calificar está diseñada para ser un material de apoyo que le ayude a analizar las respuestas de los estudiantes a los temas para las tareas de respuesta extendida de la sección RLA del examen GED Ready™ de manera similar a la que usan las personas entrenadas para calificar. Usted va a encontrar que a medida que se familiariza con la rúbrica, podrá usar esta herramienta como una guía general, pero no tendrá que seguirla completamente en cada respuesta que califica. Con la práctica, muy probablemente descubrirá que puede determinar rápidamente las dos puntuaciones para las características de una respuesta específica simplemente leyendo la respuesta dos veces (para considerar por separado cada una de las características).

Instrucciones:

Lea cada respuesta al menos una vez por cada característica.

Luego, seleccione la descripción de la subdimensión que describe con mayor precisión la respuesta que está evaluando. Coloque una marca en el recuadro de puntuación junto a la descripción apropiada de la subdimensión.

Para tabular la puntuación de cada característica:

- 1) Dé 2 puntos por cada subdimensión en la que la respuesta reciba una puntuación de 2, dé 1 punto por puntuaciones de 1 y dé 0 puntos por puntuaciones de 0.
- 2) Cuente el número total de puntos que ha otorgado.
- 3) Divida el número total de puntos entre el número de subdimensiones en la característica. **Nota:** Para la respuesta extendida de RLA, la Característica 1 tiene 12 subdimensiones y la Característica 2 tiene 15 subdimensiones.

Es muy probable que el número que usted encuentre por medio este tabulador sea un buen indicador de la puntuación que debe recibir la respuesta para esa característica. Sin embargo, podría ser útil para usted detenerse y volver a considerar una vez más la respuesta como un todo. ¡Algunas veces, una respuesta es mayor (o menor) que la suma de sus partes! Deje que su juicio como educador experimentado le guíe.

Nota: La rúbrica para la Característica 3 está actualmente en desarrollo para reflejar adecuadamente el contenido en español; se actualizará en breve.

Característica 1: Argumentación y uso de la evidencia

Dimensiones y subdimensiones

DIMENSIÓN: Genera argumentos basados en el texto y establece un propósito que está relacionado con el tema para redactar (las subdimensiones se muestran enseguida)	Subdimensiones	Puntuación 0		Puntuación 1		Puntuación 2	
	1	Ponga una marca en esta columna	hace afirmaciones que no están enunciadas con claridad	Ponga una marca en esta columna	hace al menos una afirmación claramente enunciada o las afirmaciones están claramente implícitas	Ponga una marca en esta columna	las afirmaciones son explícitas y están enunciadas claramente. Puede haber múltiples afirmaciones explícitas.
	2	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	afirmaciones incompletas o vagas que son ilógicas y no se basan en el texto	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	al menos una afirmación es lógica y está basada en el texto, mientras que otras afirmaciones pueden estar relacionadas con el tema general en lugar de una lectura detallada del texto en sí mismo	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	las afirmaciones son lógicas y se basan en una lectura detallada del texto
	3		afirmaciones incompletas o vagas no apoyan la postura general		afirmaciones implícitas o establecidas claramente pueden apoyar una postura general. La postura puede ser vaga, confusa o inconsistente.		afirmaciones explícitas que apoyan una postura clara y consistente
	4		afirmaciones incompletas o vagas carecen de explicación de manera que no es claro el criterio para analizar el asunto o evaluar la argumentación		se explica al menos una afirmación de manera que es evidente el criterio para analizar el asunto o evaluar la argumentación		las afirmaciones están explicadas de manera que es evidente el criterio para analizar el asunto o evaluar la argumentación

	5		la postura general puede no tener relación con o desviarse severamente del tema para redactar		la postura general está relacionada con el tema para redactar. Puede desviarse del propósito ocasional y brevemente.		la postura general está claramente relacionada con el tema para redactar y permanece enfocada en toda la respuesta
DIMENSIÓN: Cita evidencias relevantes y específicas del texto para apoyar el argumento (puede incluir unas cuantas evidencias o afirmaciones irrelevantes) (las subdimensiones se muestran enseguida)	6	Ponga una marca en esta columna	cita pocas o ninguna evidencia directa del texto	Ponga una marca en esta columna	cita algunas evidencias del texto	Ponga una marca en esta columna	se citan múltiples evidencias específicas del texto
	7	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	puede incluir información no extraída del texto que no tiene relación con el tema o que se relaciona de manera muy indirectamente con el tema O	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	puede incluir alguna información sobre el tema que no fue extraída del texto	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	aunque algunas evidencias pueden provenir del conocimiento previo acerca del tema, la mayor parte de las evidencias citadas se obtuvieron directamente del texto
	8		las evidencias del texto que se citan son mínimas o no apoyan las afirmaciones y la postura general		las evidencias del texto por lo general apoyan las afirmaciones y la postura general		las evidencias seleccionadas son relevante en su mayor parte y se usan para apoyar la postura general del argumento y apoyan las afirmaciones internas
	9		porciones del texto pueden haber sido copiadas con pocos o ningún comentario		se comenta la evidencia seleccionada, pero el comentario puede ser general, vago o estar muy indirectamente relacionado con el argumento general		se proveen comentarios en la mayor parte de las evidencias citadas y los comentarios por lo general apoyan la postura general

DIMENSIÓN: Analiza el asunto y/o evalúa la validez de la argumentación dentro de los textos (p. ej., distingue entre las afirmaciones fundamentadas y no fundamentadas, hace inferencias razonables acerca de las premisas subyacentes o suposiciones, identifica razonamientos falaces, evalúa la credibilidad de las fuentes, etc.)* (las subdimensiones se muestran enseguida)	10	Ponga una marca en esta columna	el asunto descrito en el texto se analiza mínimamente o no se analiza	Ponga una marca en esta columna	el asunto descrito en el texto se analiza de manera parcial o simplista	Ponga una marca en esta columna	el asunto descrito en el texto se analiza de manera profunda y específica
	11	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	la argumentación desarrollada en el texto es mínimamente evaluada o no se evalúa	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	la argumentación desarrollada en el texto se analiza mínimamente o de manera parcial	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	la validez de la argumentación desarrollada en el texto es evaluada a fondo, citando técnicas específicas que el autor usa para transmitir su mensaje
	12		puede demostrar una comprensión mínima o ninguna comprensión de los argumentos desarrollados en los textos		el análisis hecho puede estar limitado o ser parcialmente impreciso		el análisis hecho es preciso en su mayor parte y refleja una comprensión clara de los textos
TOTALES		0 * x número de marcas		1 * x número de marcas		2 * x número de marcas	Sume los puntos totales a la izquierda
PUNTUACIÓN FINAL DE LA CARACTERÍSTICA							Divida el total de arriba entre el número de subdimensiones (12)

*Las respuestas no necesitan analizar la argumentación Y evaluar su validez. Una respuesta puede hacer una cosa O la otra con precisión y con razonamientos específicos y obtener una puntuación alta. Las respuestas con una puntuación alta también pueden tratar de hacer las dos cosas.

Característica 2: Desarrollo de ideas y estructura organizacional

Dimensiones y subdimensiones

DIMENSIÓN: Contiene ideas que están bien desarrolladas y que generalmente son lógicas; la mayoría de las ideas están detalladas (las subdimensiones se muestran enseguida)	Subdimensiones	Puntuación 0		Puntuación 1		Puntuación 2	
	1	Ponga una marca en esta columna	las ideas están desarrolladas de manera insuficiente	Ponga una marca en esta columna	las ideas son inconsistentes o están desarrolladas de manera simplista	Ponga una marca en esta columna	hay múltiples ideas que están bien desarrolladas y varias ideas pueden tener múltiples extensiones
2	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	las ideas pueden ser ilógicas	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	las ideas pueden reflejar un razonamiento simplista o vago	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	las ideas generalmente son lógicas en relación con los textos	
3		las ideas principales están mínimamente elaboradas o no están elaboradas		algunas ideas pueden estar elaboradas (p. ej., más de una)		la mayoría de las ideas están elaboradas	
DIMENSIÓN: Contiene una serie progresiva de ideas que es notoria con relaciones claras entre los detalles y los puntos principales (las subdimensiones se muestran enseguida)	4	Ponga una marca en esta columna	contiene una serie progresiva de ideas que no es clara o no contiene ninguna	Ponga una marca en esta columna	muestra cierta evidencia de una serie progresiva de ideas (p. ej., algunas ideas llevan de manera lógica a la siguiente)	Ponga una marca en esta columna	contiene una serie progresiva de ideas que es notoria (p. ej., cada idea lleva claramente a la siguiente)
	5	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	los detalles pueden ser irrelevantes para la idea principal	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	los detalles pueden estar relacionados de manera implícita o carecer de una relación completa con la idea principal	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	los detalles están relacionados claramente con las ideas principales
	6		los detalles pueden estar ausentes		los detalles pueden estar desvinculados unos de otros o haber sido usados de manera inconsistente para establecer una serie progresiva de ideas		los detalles son seleccionados cuidadosamente para mejorar la lógica y la fluidez general

DIMENSIÓN: Establece una estructura organizacional que transmite el mensaje y el propósito de la respuesta; usa apropiadamente recursos tradicionales (las subdimensiones se muestran enseguida)	7	Ponga una marca en esta columna	establece una estructura organizacional que no es efectiva o no es entendible	Ponga una marca en esta columna	establece una estructura organizacional	Ponga una marca en esta columna	la estructura organizacional está claramente establecida y es evidente
	8	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	agrupa las ideas de manera ineficaz (p. ej., las ideas pueden estar en forma de lista)	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	las ideas pueden estar agrupadas de manera inconsistente o pueden ser efectivas solo parcialmente para transmitir el mensaje de la respuesta	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	la estructura organizacional realza el mensaje y el propósito de la respuesta
	9		no usa frases de transición o lo hace de manera inapropiada		las frases de transición se usan de manera inconsistente		las frases de transición se aplican apropiadamente
DIMENSIÓN: Establece y mantiene un estilo formal y un tono apropiado que demuestra estar consciente del público y del propósito de la tarea (las subdimensiones se muestran enseguida)	10	Ponga una marca en esta	usa un estilo informal	Ponga una marca en esta	puede seguir de manera inconsistente un estilo	Ponga una marca en esta	establece y mantiene un estilo formal en toda la respuesta
	11	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	usa un tono inapropiado para la tarea (p. ej., demasiado coloquial o un enfoque tipo lista)	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	puede usar de manera inconsistente un tono apropiado	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	establece y mantiene el tono apropiado que se requiere en un escrito académico
	12		demuestra que está limitadamente consciente o no que no está consciente del público y el propósito		demuestra que en lo general está consciente del público y del propósito		demuestra que está consciente del público y del propósito de la tarea y mantiene esta característica

DIMENSIÓN: Selecciona palabras específicas para expresar ideas claramente (las subdimensiones se muestran enseguida)	13	Ponga una marca en esta columna	puede hacer un mal uso de las palabras frecuentemente	Ponga una marca en esta columna	ocasionalmente puede hacer mal uso de las palabras	Ponga una marca en esta columna	selecciona palabras específicas para transmitir sus ideas
	14	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	puede usar excesivamente lenguaje coloquial	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	ocasionalmente puede usar lenguaje coloquial pero no demerita demasiado el mensaje general	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	las palabras se seleccionan con un propósito e inclusive el uso ocasional de un término coloquial contribuye al mensaje general
	15		las ideas pueden estar expresadas de manera vaga o repetitiva		algunas ideas pueden estar expresadas vagamente		las ideas están expresadas de manera clara y específica
TOTALES		0 * x número de marcas		1 * x número de marcas		2 * x número de marcas	Sume los puntos totales a la izquierda
PUNTUACIÓN FINAL DE LA CARACTERÍSTICA							Divida el total de arriba entre el número de subdimensiones (15)

Característica 3: Claridad y dominio de las reglas del español común*

Dimensiones y subdimensiones

DIMENSIÓN: Demuestra en su gran mayoría una estructura correcta en las oraciones y una fluidez general que apoyan la claridad (las subdimensiones se muestran enseguida)	Subdimensiones	Puntuación 0	Puntuación 1	Puntuación 2		
	1	Ponga una marca en esta columna	la estructura de las oraciones es muy repetitiva y/o simple	Ponga una marca en esta columna	algunas estructuras de oraciones pueden repetirse frecuentemente, pero la respuesta demuestra una estructura variada	Ponga una marca en esta columna

	2	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	puede contener múltiples errores significativos de subordinación, coordinación y paralelismo	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	la subordinación, la coordinación y el paralelismo son correctos en su mayor parte con pocos errores significativos	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	demuestra subordinación, coordinación y paralelismo correctos
	3		puede contener frecuentemente palabras excesivas y estructuras confusas		ocasionalmente puede demostrar palabras excesivas y estructuras confusas		evita palabras excesivas y estructuras confusas
	4		los términos de transición y adverbios conjuntivos están ausentes o se usan de manera impropia o no contribuyen a la claridad general		los términos de transición y adverbios conjuntivos se usan de manera inconsistente y puede demostrar ocasionalmente problemas de claridad		usa términos de transición, adverbios conjuntivos y otras palabras que apoyan la lógica y la claridad
	5		puede contener múltiples oraciones unidas sin puntuación ni conjunción, oraciones unidas solo con una coma u oraciones incompletas		puede contener algunas oraciones unidas sin puntuación ni conjunción, oraciones unidas solo con una coma u oraciones incompletas		evita oraciones unidas sin puntuación ni conjunción, oraciones unidas solo con una coma u oraciones incompletas
DIMENSIÓN: Demuestra la aplicación competente de convenciones del lenguaje (las subdimensiones se muestran enseguida)	6	Ponga una marca en esta columna	puede contener frecuentes errores en el uso de los modos indicativo, subjuntivo e imperativo	Ponga una marca en esta columna	puede contener errores ocasionales en el uso de los modos indicativo, subjuntivo e imperativo	Ponga una marca en esta columna	demuestra comprensión del uso de los modos indicativo, subjuntivo e imperativo
	7	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	puede contener frecuentes errores de concordancia entre sujeto y verbo	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	puede contener errores ocasionales de concordancia entre sujeto y verbo	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	demuestra una apropiada aplicación de la concordancia entre sujeto y verbo

8		puede contener frecuentes errores en el uso de los pronombres		puede contener errores ocasionales en el uso de los pronombres		demuestra un uso apropiado de pronombres (p. ej., hay concordancia con pronombres anteriores, se evitan las referencias pronominales confusas y se usan correctamente los pronombres)
9		el orden de las palabras puede ser inapropiado y confuso en su mayor parte		las palabras siguen el orden correcto en su mayor parte y los modificadores se colocan correctamente, pero contiene errores ocasionales		las palabras siguen el orden correcto y los modificadores se colocan correctamente
10		puede contener frecuentes errores en el uso de las mayúsculas y minúsculas		puede contener errores ocasionales en el uso de las mayúsculas y minúsculas		demuestra un uso apropiado de las mayúsculas y minúsculas (p. ej., en nombres propios, en títulos y al inicio de las oraciones)
11		puede contener frecuentes errores en el uso de las contracciones de una preposición y un artículo		puede contener errores ocasionales en el uso de las contracciones de una preposición y un artículo		demuestra un uso apropiado de las contracciones de una preposición y un artículo (p. ej., <i>a-el, al; de-el, del</i>)
12		puede contener frecuentes errores de puntuación		puede contener errores ocasionales de puntuación		demuestra un uso apropiado de la puntuación (p. ej., comas en una serie o en apositivos y otros elementos no esenciales, signos iniciales y finales y puntuación correcta para la separación de cláusulas)

DIMENSIÓN: Los errores no interfieren en la comprensión; en general, el uso estándar está al nivel que se requiere para escribir un borrador sobre un tema dado (las subdimensiones se muestran enseguida)	13	Ponga una marca en esta columna	contiene graves y frecuentes errores en la mecánica y las convenciones del lenguaje que interfieren en la comprensión	Ponga una marca en esta columna	puede contener frecuentes errores en la mecánica y las convenciones del lenguaje que ocasionalmente interfieren en la comprensión	Ponga una marca en esta columna	puede contener algunos errores en las convenciones del lenguaje , pero no interfieren en la comprensión
	14	si el evaluado obtuvo un cero en esta subdimensión	el uso estándar está en un nivel inaceptable para escribir un borrador sobre un tema dado	si el evaluado obtuvo un uno en esta subdimensión	el uso estándar está en el nivel mínimo apropiado para escribir un borrador sobre un tema dado	si el evaluado obtuvo un dos en esta subdimensión	el uso estándar es apropiado para escribir un borrador sobre un tema dado
			la respuesta es insuficiente para demostrar un nivel de dominio de las convenciones y uso del lenguaje				
TOTALES		0 * x número de marcas		1 * x número de marcas		2 * x número de marcas	Sume los puntos totales a la izquierda
PUNTUACIÓN FINAL DE LA CARACTERÍSTICA							Divida el total de arriba entre el número de subdimensiones (14)

* Dado que las personas que toman el examen solo tendrán 45 minutos para completar la actividad de respuesta extendida, no se espera que la respuesta deba estar completamente libre de errores para recibir una puntuación de 2.