

Guía de calificación para la repuesta extensa de RLA – Característica 1

Abajo aparece la guía de calificación para la Característica 1 de la respuesta extensa en el examen de *Razonamiento a través de artes del lenguaje*:

Puntuación	Descripción
Característica 1: Creación de argumentos y uso de pruebas A	
2	<ul style="list-style-type: none"> • genera argumentos basados en el texto y establece un propósito que tiene conexión con la explicación B • cita evidencia relevante y específica de los textos fuente para sustentar argumentos (puede incluir cierta evidencia o afirmaciones irrelevantes o no fundamentadas) C • analiza el tema y evalúa la validez de los argumentos en los textos fuente (por ejemplo, distingue entre afirmaciones sustentadas y no sustentadas; hace inferencias razonables sobre premisas o suposiciones subyacentes; identifica razonamiento falaz, evalúa la credibilidad de las fuentes, etc.) D
1	<ul style="list-style-type: none"> • genera un argumento y demuestra cierta conexión con la explicación • cita cierta evidencia del texto fuente para apoyar un argumento (puede incluir una combinación de citas relevantes o irrelevantes, o una combinación de referencias textuales o no textuales) • analiza el tema parcialmente o evalúa la validez del argumento dentro de los textos fuente; puede ser simplista, limitado o inexacto
0	<ul style="list-style-type: none"> • Puede tratar de crear un argumento o carece de propósito o conexión con el motivo O • cita mínima o no cita ninguna evidencia de los textos fuente (secciones del texto pueden ser copiadas de la fuente) • analiza mínimamente el tema o evalúa la validez del argumento en los textos fuente; puede carecer totalmente de análisis o demostrar una comprensión mínima o inexistente del argumento dado

Respuestas no puntuables (puntuación de 0/códigos de condición)

La respuesta contiene exclusivamente texto copiado del texto fuente o de la explicación

La respuesta no muestra evidencia de que el examinando ha leído la explicación o está fuera del tema

La respuesta es incomprensible

La respuesta no está en español

No ha intentado responder (en blanco)

Nota: Las notas de la guía de calificación, de la A a la D, están en la siguiente página de esta guía.

- A** Característica 1: Las respuestas se califican de acuerdo con todos los criterios establecidos en la lista de tres puntos. Cada punto representa una **dimensión o cualidad de escritura** distinta que implica la creación de argumentos y el uso de evidencias. Cada calificación describe las mismas dimensiones, pero en distintos niveles de dominio. Las respuestas pueden exhibir cualidades indicativas de más de un nivel de calificación. Por ejemplo, una respuesta puede contener un argumento lógico basado en el texto y apoyo suficiente (una respuesta de 4 puntos), pero las afirmaciones pueden estar integradas de manera simplista (una respuesta de 2 puntos). Cuando una respuesta muestra una mezcla de evidencias de los niveles de dominio, recibirá una calificación que refleje una consideración equilibrada de cada cualidad, sin que una dimensión tenga más peso que las demás.
- B** La primera dimensión se refiere a hacer afirmaciones o aseveraciones. En los niveles de calificación más altos, los argumentos se enfocarán en una lectura y un análisis cuidadosos de los textos. A medida que las respuestas asciendan en la escala en esta dimensión, estarán más enfocados en generar argumentos.
- C** La segunda dimensión se enfoca en la destreza de las personas que toman el examen para usar la información de los textos para apoyar sus afirmaciones o aseveraciones. A medida que las respuestas ascienden en la escala en esta dimensión, usarán cada vez más evidencias relacionadas con el texto. En puntuaciones más bajas, las personas que toman el examen pueden basarse más en evidencias provenientes de la experiencia personal en torno al tema que en evidencias del texto. Aunque son aceptables las respuestas que argumentan con base en la opinión del examinado, las personas que se enfocan más específicamente en la tarea definida en el tema para redactar, la cual les pide analizar textos para determinar qué postura está mejor fundamentada, tendrán más probabilidades de obtener una calificación alta en esta dimensión. Más específicamente, las respuestas que establecen criterios para evaluar los textos y luego aplican estos criterios a evidencias específicas basadas en el texto, tienen mayor probabilidad de obtener puntuaciones más altas en esta dimensión.
- D** La tercera dimensión se enfoca en la destreza de la persona que toma el examen para evaluar de manera crítica las estrategias retóricas y de argumentación mostradas por los autores de los textos. Aunque son aceptables las respuestas que argumentan con base en la opinión del examinado, las personas que se enfocan más específicamente en la tarea definida en el tema para redactar, la cual les pide analizar textos para determinar qué postura está mejor fundamentada, tendrán más probabilidades de obtener una calificación alta en esta dimensión. Más específicamente, las respuestas que establecen criterios para evaluar los textos y luego aplican estos criterios a evidencias específicas basadas en el texto, tienen mayor probabilidad de obtener puntuaciones más altas en esta dimensión.

Guía de calificación para la respuesta extensa de RLA - Característica 2

Abajo aparece la guía de calificación para la Característica 2 del examen de *Razonamiento a través de las artes del lenguaje*:

Puntuación	Descripción
Característica 2: Desarrollo de ideas y estructura organizativa E	
2	<ul style="list-style-type: none"> • contiene ideas que están bien desarrolladas y generalmente lógicas; la mayoría de las ideas están elaboradas F • contiene una progresión sensible de ideas con conexiones claras entre los detalles y los puntos principales G • establece una estructura organizativa que transmite el mensaje y el propósito de la respuesta; aplica apropiadamente las técnicas de transición H • establece y mantiene un estilo formal y un tono adecuado que demuestran su conocimiento del público y el propósito de la tarea J • selecciona palabras específicas para expresar claramente sus ideas K
1	<ul style="list-style-type: none"> • contiene ideas que se han desarrollado inconsistentemente o que pueden reflejar un razonamiento simplista o vago; algunas de estas ideas han sido elaboradas • demuestra cierta evidencia de una progresión de ideas, pero los detalles pueden estar desarticulados o carecer de conexión con las ideas principales • establece una estructura de organización que puede agrupar ideas de manera inconsistente o parcialmente eficaz para transmitir el mensaje de la tarea; uso inconsistente de técnicas de transición • puede establecer y mantener un estilo formal y un tono adecuado para demostrar su conocimiento del público y el propósito de la tarea • ocasionalmente puede hacer mal uso de palabras o escoger palabras que expresan ideas en términos vagos
0	<ul style="list-style-type: none"> • contiene ideas que no están suficientemente desarrolladas o que son ilógicas, con mínima, o sin elaboración alguna de ideas principales • contiene una progresión confusa o falta de progresión de ideas; los detalles pueden estar ausentes o ser irrelevantes a las ideas principales • establece una estructura organizativa ineficaz o imperceptible; no aplica dispositivos transitorios, o lo hace incorrectamente • usa un estilo informal o un tono inadecuado que demuestra conocimiento limitado o ninguno del público y el propósito • puede usar palabras incorrectamente con frecuencia, usar excesiva jerga o expresar ideas de manera vaga y repetitiva

Respuestas no puntuables (puntuación de 0/códigos de condición)

- La respuesta contiene exclusivamente texto copiado del texto fuente o de la explicación
- La respuesta no muestra evidencia de que el examinando ha leído la explicación o está fuera del tema
- La respuesta es incomprensible
- La respuesta no está en español
- No ha intentado responder (en blanco)

Nota: Las notas de la guía de calificación, de la E a la K (la letra I no se usa), están en la siguiente página de esta guía.

- E** Los cinco puntos, o dimensiones, de la Característica 2 deben considerarse en conjunto para determinar la puntuación de cualquier respuesta individual. No se le otorga mayor peso a ninguna dimensión. Cada calificación describe las mismas dimensiones, pero a niveles distintos de dominio.
- F** La primera dimensión se refiere a la profundidad y amplitud de la explicación que muestra la respuesta. Aunque las ideas deben apoyarse en los textos (como en la Característica 1), las ideas completamente desarrolladas frecuentemente se amplían con evidencias adicionales que desarrollan las aseveraciones centrales. Los escritos con calificación alta tienden a incluir múltiples ideas que están elaboradas completamente y ayudan a articular una tesis central. Las respuestas que desarrollan las ideas de manera insuficiente, no uniforme o ilógica, caen en rangos de calificación más bajos en esta dimensión.
- G** La segunda dimensión se enfoca en qué tan efectivamente la respuesta se desarrolla por medio de la relación de una idea con la otra, así como el grado en que los detalles y las ideas centrales están relacionados. Las respuestas con calificación alta conservarán la coherencia y un sentido de secuencia que ayuda a transmitir la tesis central del escritor. Las respuestas con calificación más baja demuestran una secuencia de ideas incoherente o confusa. Los detalles están cada vez más alejados de las ideas centrales o no se presentan detalles.
- H** La tercera dimensión se indica qué tan bien organizada está la respuesta. Aunque los párrafos mejoran la estructura de muchas respuestas, es posible que una respuesta bien organizada, lógica y sin párrafos reciba una calificación alta. Sin embargo, las respuestas que contienen una estructura organizacional circular, en forma de lista o dispersa, así como aquellas que no integran completamente transiciones efectivas entre las ideas, con frecuencia son respuestas merecedoras de calificaciones más bajas.
- J** La cuarta dimensión se relaciona con qué tan bien la respuesta demuestra una comprensión del público y del propósito. Las respuestas que obtienen una calificación alta en esta dimensión establecen y conservan un estilo formal y un tono objetivo al mismo tiempo que siguen las reglas y convenciones de un texto argumentativo.
- K** La quinta dimensión se enfoca en la selección de palabras. Una selección de palabras efectiva no sugiere necesariamente que la persona que toma el examen debe usar una amplia gama de palabras avanzadas. Un vocabulario avanzado usado correctamente frecuentemente se asocia con una calificación más alta en la Característica 2, pero las respuestas que muestran una selección precisa de palabras también tienen gran probabilidad de obtener una buena calificación en esta dimensión. En calificaciones más bajas, prevalecen las palabras imprecisas, vagas y/o mal utilizadas.

Guía de calificación para la respuesta extensa de RLA - Característica 3

Abajo aparece la guía de calificación para la Característica 3 del examen de *Razonamiento a través de las artes del lenguaje*:

Puntuación	Descripción
Característica 3: Claridad y dominio de las convenciones estándar del español L	
2	<ul style="list-style-type: none"> • demuestra en su gran mayoría una estructura correcta en las oraciones y una fluidez general que apoyan la claridad, específicamente en relación con las siguientes destrezas: M <ol style="list-style-type: none"> 1) estructura variada en las oraciones dentro de uno o varios párrafos 2) subordinación, coordinación y paralelismo correctos 3) evitar palabras excesivas y estructuras confusas en las oraciones 4) uso de términos y adverbios de transición y de otras palabras que apoyan la lógica y la claridad 5) evitar oraciones unidas sin puntuación ni conjunción, oraciones unidas solo con una coma u oraciones incompletas • demuestra la aplicación competente de convenciones del lenguaje específicamente en relación con las siguientes destrezas: N <ol style="list-style-type: none"> 1) uso de los modos indicativo, subjuntivo e imperativo 2) concordancia entre sujeto y verbo 3) uso de pronombres, incluyendo la concordancia con pronombres anteriores, referencias pronominales confusas y función del pronombre 4) colocación de los modificadores y orden correcto de las palabras 5) uso de mayúsculas y minúsculas (p. ej., nombres propios, títulos y comienzo de las oraciones) 6) uso de las contracciones de una preposición y un artículo (p. ej., <i>a el, al; de el, del</i>). 7) uso de la puntuación (p. ej., comas en una serie o en apositivos y otros elementos no esenciales, signos iniciales y finales y puntuación correcta para la separación de cláusulas) • puede contener algunos errores en las reglas y convenciones del lenguaje, pero no interfieren en la comprensión; en general, el uso estándar está al nivel que se requiere para escribir un borrador sobre un tema dado P
1	<ul style="list-style-type: none"> • demuestra una estructura sintáctica inconsistente; con algunas oraciones repetitivas, entrecortadas, dispersas o confusas que pueden restar claridad; demuestra un control inconsistente de las destrezas 1-5 incluidas en el primer punto de la lista de la característica 3, puntuación de 2, antes indicada • demuestra control inconsistente de las convenciones básicas, específicamente con relación a las destrezas 1-7 incluidas en el segundo punto de la lista de la característica 3, puntuación de 2, antes indicada • puede contener errores frecuentes en las reglas y convenciones del lenguaje que ocasionalmente interfieren con la comprensión; el uso estándar está en el mínimo nivel de corrección aceptable que se requiere para escribir un borrador sobre un tema dado
0	<ul style="list-style-type: none"> • demuestra consistentemente una estructura errónea en las oraciones de tal manera que el significado puede ser confuso; demuestra un control mínimo de las destrezas 1-5 incluidas en el primer punto de la lista de la característica 3, puntuación de 2, antes indicada • demuestra un control mínimo de las convenciones básicas, específicamente en relación con las destrezas 1-7 incluidas en el segundo punto de la lista de la característica 3, puntuación de 2, antes indicada • contiene graves y frecuentes errores en el uso de reglas y convenciones del lenguaje que interfieren con la comprensión; de manera general, el uso estándar está a un nivel inaceptable para escribir un borrador sobre un tema dado <p>O</p> <ul style="list-style-type: none"> • la respuesta es insuficiente para demostrar el nivel de dominio de las convenciones y el uso del lenguaje

NOTA: La Característica 3 evalúa la gramática básica, el uso y las reglas en el manejo del lenguaje.

Actualmente, la versión en español de la Característica 3 de la guía de calificación se publica como

bosquejo. Próximamente se publicará una versión más detallada de esta guía (actualmente en desarrollo)

para proveer una orientación adicional a los educadores de adultos y a las personas que toman el examen.

*Dado que las personas que toman el examen solo tendrán 45 minutos para completar las tareas de respuesta extensa, no se espera que la respuesta esté completamente libre de errores en el uso y las convenciones del lenguaje para poder recibir una calificación de 2.

Respuestas no puntuables (puntuación de 0/códigos de condición)

La respuesta contiene exclusivamente texto copiado del texto fuente o de la explicación

La respuesta no muestra evidencia de que el examinando ha leído la explicación o está fuera del tema

La respuesta es incomprensible

La respuesta no está en español

No ha intentado responder (en blanco)

Nota: Las notas de la guía de calificación, de la L a la P, están en la siguiente página de esta guía. (Note que no se usa la letra O en las notas para evitar confusión con el cero.)

- L** Al igual que en las dos características previas, las tres dimensiones de la Característica 3 deben ponderarse en conjunto para determinar la calificación. Cada calificación describe las mismas dimensiones, pero a niveles de dominio distintos.
- M** Esta dimensión se relaciona con la estructura y la variedad de las oraciones. La calificación se enfocará únicamente en estas destrezas esenciales para el desarrollo de la estructura de las oraciones. Las respuestas de calificación alta mezclan oraciones simples y compuestas e incorporan deliberadamente una variedad de oraciones para mejorar la fluidez general. Las oraciones repetitivas, entrecortadas, que divagan y/o son confusas son respuestas merecedoras de una calificación baja.
- N** La segunda dimensión se enfoca en qué tan bien la respuesta cumple con las convenciones específicas del español común. Las respuestas serán calificadas sobre la base del dominio demostrado por la persona que toma el examen en cuanto a las destrezas de lenguaje particulares incluidas en esta dimensión. Aunque hay muchas otras convenciones que intervienen en la escritura del examinando, estas destrezas esenciales son las que se considerarán para calificar. Además, entre más larga sea la respuesta, habrá más tolerancia para los errores. Por ejemplo, una respuesta de 10 renglones que tiene 10 errores, es más probable que reciba una calificación más baja que una respuesta que tiene 60 renglones y 20 errores.
- P** La tercera dimensión se refiere a la fluidez general en el uso de convenciones y reglas. Para recibir una calificación superior a 1, las personas que toman el examen deben extender su escrito lo suficiente como para demostrar su nivel de dominio en todas las destrezas indicadas en las dos dimensiones previas. Por eso, en las muestras de escritura se evalúa el nivel de fluidez gramatical y de sintaxis apropiado que se requiere en la redacción de un borrador sobre un tema dado.